

## Las mentes: ciencia en imaginación

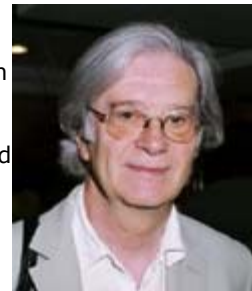
**Javier Echeverría** (Instituto de Filosofía, CSIC, España)



Javier Echeverría, licenciado en Matemáticas y Doctor en Filosofía, es Profesor de Investigación de Ciencia, Tecnología y Sociedad del Instituto de Filosofía del CSIC. Es autor de obras como *Telépolis* o *Los señores del aire*, en las que analiza el impacto social de las redes telemáticas. En la actualidad estudia la cultura de la tecnociencia. Echeverría impartirá la conferencia inaugural del PS2006.

**André Holley** (Centro Europeo de Ciencias del Gusto, Francia)

Holley ha sido profesor de neurociencias y director del Laboratorio de Estudios sobre el Olfato de la Universidad Claude Bernard de Lión. Ha dirigido el Centro Europeo de Ciencias del Gusto de Dijon y ha sido presidente de la Organización Europea de Investigación en Quimiorrecepción. Es una de las máximas autoridades europeas en biología de los sentidos. Es autor de las obras *Éloge de l'odorat* y *Le cerveau gourmand*. Holley es miembro de honor de la Sociedad Española de Ciencias Sensoriales (SECS). Holley coordinará la mesa sobre percepción molecular. Durante el simposio PS2006 se presentará la edición en castellano de su obra *Le cerveau gourmand*.



**Jean Gascuel** (Centro Europeo de Ciencias del Gusto, Francia)



Investigador del INRA y del Centro Europeo de Ciencias del Gusto (CESG) de Dijon. Gascuel es doctor en biología molecular y un gran especialista en desarrollo del sistema olfativo. Entre sus proyectos destaca el estudio estructural y funcional de sistemas sensoriales relacionados con la alimentación, analizando los mecanismos moleculares implicados en la ontogénesis del sistema olfativo durante la vida embrionaria y sus reestructuraciones postnatales, y sus implicaciones funcionales en el reconocimiento de las señales odorantes. Gascuel participará en la mesa sobre percepción molecular.

**Rosa Planells** (Centro de Investigación Príncipe Felipe, España)

Planells es licenciada en Farmacia por la Universidad de Valencia y doctora en neurociencias por la Universidad de California en San Diego. En la actualidad es Responsable del Laboratorio de Biología Sensorial del Centro de Investigación Príncipe Felipe, Planells está interesada en identificar y caracterizar proteínas implicadas en transducción sensorial de señales mecánicas, térmicas y/o químicas. La sensación de dolor se inicia tras activación de los nociceptores, un grupo de neuronas sensoriales, por estímulos complejos de diversa naturaleza. Planeéis participará en la mesa sobre percepción molecular.



**Carlos Domínguez** (Centro Nacional de Microelectrónica, CSIC, España)



Carlos Domínguez es investigador del CSIC y dirige el grupo de Transductores Químicos en el Centro Nacional de Microelectrónica de Barcelona. Su equipo ha desarrollado narices y lenguas electrónicas para la industria alimentaria. Sus líneas de trabajo incluyen sensores químicos y biosensores, sensores de conductividad y de temperatura y tecnologías de fabricación microelectrónica y óptica integrada. Es miembro de la Sociedad Española de Ciencias Sensoriales (SES). Domínguez coordinará la mesa sobre sensoinformática.

**Krishna Persaud** (Universidad de Manchester, Gran Bretaña)



Profesor de quimiorrecepción en la Escuela de Ingeniería Química y Ciencias Analíticas de la Universidad de Manchester. Es secretario ejecutivo de la Organización Europea de Investigación en Quimiorrecepción y pertenece a la red Gospel (*General Olfaction and Sensing Projects at an European Level*). Persaud es uno de los máximos expertos en desarrollo de narices electrónicas para la detección de compuestos químicos volátiles, y relaciona sus desarrollos con investigaciones acerca de los sistemas de olfacción biológicos. Persaud participará en la mesa sobre sensoinformática.

**Santiago Marco** (Universidad de Barcelona, España)

Marco es doctor en Física por la Universidad de Barcelona. Entre sus logros se encuentran sensores de presión para usos biomédicos y el desarrollo de instrumentación para el procesamiento inteligente de señales, en la Universidad Tor Vergata de Roma. Actualmente es Profesor Asociado de la UB. Sus intereses actuales se dirigen a la modelización de microsistemas y a la instrumentación inteligente basada en el procesamiento de señales. Marco participará en la mesa sobre sensoinformática.



**Enrique Alcántara** (Instituto de Biomecánica de Valencia, España)

Alcántara es ingeniero técnico industrial y doctor ingeniero por la Universidad de Middlesex de Londres. Es jefe de sección de Material y Equipamiento para el deporte y el ocio en el Instituto de Biomecánica de Valencia. Sus líneas actuales de investigación incluyen el diseño de producto orientado al usuario, la ingeniería emocional y la interacción biomecánica entre el ser humano y su entorno, con estudios sobre la morfología del producto y la amortiguación y absorción de impactos. Es uno de los principales exponentes del diseño emocional en el ámbito internacional. Alcántara participará en la mesa sobre ingeniería sensorial.

**Pieter Desmet** (Universidad de Delft, Países Bajos)



Desmet es profesor de diseño industrial, especializado en diseño emocional. Sus investigaciones se centran en cómo y por qué los productos de consumo evocan emociones. Además, desarrolla herramientas y métodos que facilitan un enfoque para el diseño emocional. Trabaja con diversas compañías internacionales que basan sus estrategias en la relevancia de las respuestas emocionales sobre el comportamiento de los consumidores. Desmet participará en la mesa sobre ingeniería sensorial.

**Miguel A. Artacho** (Universidad Politécnica de Valencia, España)



Profesor titular del Departamento de Proyectos de Ingeniería de la Universidad Politécnica de Valencia, donde realiza su tarea de investigación en el Grupo de Ingeniería Perceptual, Sensorial y Evolutiva. Su especialidad es el diseño conceptual de productos y por tanto utiliza un enfoque global de la concepción, diseño y elaboración de un objeto proyectado. Es autor de obras como *Diseño de producto*. Recientemente ha presentado una tesis doctoral en la que desarrolla y da solución a su preocupación por convertir los planteamientos estéticos en algo contrastable y fácilmente asimilable por todo el personal implicado en el diseño. Artacho coordinará la mesa sobre ingeniería sensorial.

**Sophie Nicklaus** (INRA Dijon, Francia)

Nicklaus es investigadora del INRA en Dijon, Francia. Ha participado en diversas líneas de investigación, entre las que destacan trabajos en los que se ha determinado que los hábitos alimentarios adultos se adquieren a edades tempranas, o cómo las características visuales y textura de los alimentos afectan a la percepción gustativa que el cerebro es capaz de percibir. Nicklaus participará en la mesa sobre antropología sensorial.

**Joël Candau** (Universidad Sophia Antipolis, Francia)

Profesor de antropología en la Universidad de Niza-Sophia Antipolis y autor de obras como *Antropología de la Memoria* y *Memoria y experiencia olfativa*. Sus principales intereses se dirigen al lenguaje que generan las experiencias sensoriales en los distintos contextos profesionales. En la actualidad colabora con antropólogos, químicos, lingüistas y psicólogos cognitivos para estudiar la cooperación que sigue a una experiencia olfativa compartida. Candau es uno de los más distinguidos antropólogos sensoriales en Europa. Coordinará la mesa sobre antropología sensorial.



**David Howes** (Universidad de Concordia, Montreal, Canadá)



Doctor en antropología por la Universidad de Montreal (1992), profesor del Departamento de Sociología y Antropología de la Universidad de Concordia, en Montreal, y director del Grupo de Investigación *Sensoria* y el de Cultura y Consumo, de la citada universidad. Es editor de la colección *Sensory Formations* de Berg Publishers (Oxford) y coeditor de la colección *Senses & Sensibilities*, también de Berg. Howes participará en la mesa redonda sobre antropología sensorial.

**Adolf Tobeña** (Universidad Autónoma de Barcelona, España)



Profesor de Psiquiatría y Psicología Médica y director del Departamento de Psiquiatría y Medicina Forense de la Universidad Autónoma de Barcelona. Es también profesor visitante de las universidades de Londres, Gröningen, Venecia y Tel Aviv. Ha realizado una activa labor divulgativa a través de los medios de comunicación, además de contar con una elevada producción científica. Ha publicado diferentes obras, como *Sorbets de Ciència*, siendo el más reciente una nueva edición de su *Cervell eròtic*. Tobeña coprotagonizará en el PS2006 un coloquio sobre la interficie cognitivo-sensorial.

**Josep de Haro** (Hospital Municipal de Badalona, España)

De Haro es médico adjunto del Hospital Municipal de Badalona. Además de su actividad médica habitual en el campo de la otorrinolaringología, de Haro destaca en su afán por desentramar la complejidad de los sentidos del gusto y del olfato. Entre sus proyectos destacados, Olfacat intenta establecer el estado del sentido del olfato entre los catalanes y discernir cómo factores externos (infecciones víricas, inflamatorias, enfermedades neurodegenerativas y tabaquismo) afectan a la percepción individual del gusto y el olfato. De Haro coprotagonizará en el PS2006 un coloquio sobre la interficie cognitivo-sensorial.

